

Szóbeli érettségi tételek magyar nyelv és irodalomból – középszint  
Magyar irodalom

Témakör: Művek a magyar irodalomból I. Kötelező szerzők (6)

1. Ady költészete a világháború alatt
2. Arany balladái
3. Babits költészete a 30-as években (témák, motívumok, műfajok)
4. József Attila tájbrázolása
5. Kosztolányi epikája
6. Petőfi látomásköltészete

Témakör: Művek a magyar irodalomból II. Választható szerzők (6)

1. Jókai Mór: Az aranyember
2. Kertész Imre: Sorstalanság
3. Márai Sándor költészete
4. Móricz Zsigmond novellái
5. Tóth Árpád költészete
6. Zrínyi Miklós: Szigeti veszedelem (a barokk eposz jellemzői)

Témakör: Művek a magyar irodalomból III. A kortárs szerzők (1)

1. Tóth Krisztina: Vonalkód

Témakör: Művek a világirodalomból (3)

1. A homéroszi eposzok
2. Puskin: Anyegin
3. Tolsztoj: Ivan Iljics halála

Témakör: Színház-és dráma (2)

1. Szophoklész: Antigoné
2. Madách Imre: Az ember tragédiája

Témakör: Az irodalom határterületei (1)

1. A mese az irodalomban

Témakör: Regionális kultúra (1)

1. Juhász Gyula költészete- az alföldi világ megjelenítése

## Magyar nyelv

### Témakör: Kommunikáció (3)

1. A kommunikációs folyamat tényezői és funkciói
2. A kommunikáció nyelvi és nem nyelvi kifejezőeszközei
3. A tömegkommunikáció leggyakoribb műfajai és hatáskeltő eszközei

### Témakör: A magyar nyelv története (4)

1. Nyelvemlékeink
2. Az ómagyar kor bemutatása
3. A nyelvújítás
4. A szókészlet rétegei

### Témakör: Ember és nyelvhasználat (2)

1. A nyelv mint jelrendszer
2. A nyelv vízszintes és függőleges tagolódása

### Témakör: Nyelvi szintek (4)

1. A hangok találkozásának törvényszerűségei
2. A morféimák
3. A mondat; A mondat szerkesztettség és mondatfajta szerinti típusai
4. Az egyszerű mondat részei; felépítése

### Témakör: A szöveg (2)

1. A szöveg szóban és írásban
2. A szövegkohézió

### Témakör: A retorika alapjai (2)

1. Az érvelés és eszközei
2. A beszéd felépítése, a szónoklat megszerkesztésének lépései

### Témakör: Stílus és jelentés (3)

1. A stílusérték és stílushatás
2. A képszerűség stíluseszközei
3. A publicisztikai stílus jellemzői